

XVI

Studencka Konferencja Starożytnicza

Program

21.05.2021

I panel – 13:00-14:40

13:00-13:10 – przywitanie uczestników konferencji oraz
wprowadzenie do tematów obrad

13:10-14:10 – Wykład ekspercki:

*Pożegnanie z klasyczną historiografią łacińską w późnym antyku -
kiedy i jak?* – Dr Aleksander Paradziński

14:10-14:30 – Dyskusja

14:30-14:40 – Przerwa

II panel – 14:40-16:00

14:40-15:00 – *Znaczenie sceny wizyty Ateny w domu Odysa dla porządku fabularnego Odysei Homera* – mgr Kacper Lepionka

15:00-15:20 – *Przybycie Asklepiosa do Aten – nowy kult jako element procesu adaptacyjnego społeczeństwa ateńskiego po zarazie* – mgr Aneta Liwerska-Garstecka

15:20-15:40 – *Tebański akropol, czyli Μακάρων νῆσος (Wyspa Szczęśliwych)* – mgr Mieszek Jagiełło

15:40-16:00 – Dyskusja

16:00-16:40 – Przerwa

III panel – 16:40-18:20


16:40-17:00 – *Wzorcowy poród w starożytności – porady Soranosa z Efezu* – mgr Sylwia Śmiechowicz

17:20-17:40 – *Przywoływanie daimonów z Hadesu w Papyri Graecae Magicae* – mgr Joanna Cel

17:40-18:00 – *Huczne przywitanie księżyca. Kontekstualna analiza terminu קָרַע לַיָּרֵךְ w Biblii hebrajskiej* – mgr Andrzej Ł. Jędrzejczak

18:00-18:20 – Dyskusja

18:20-18:30 – Przerwa



IV Panel – 18:30-19:50

18:30-18:50 – *Od anomia do eunomia – interpretacje liminalności „bezprawia” i „praworządności” w wybranych źródłach greckich* – Radosław Miśkiewicz

18:50-19:10 – *Kraina boga Snu u Owidiusza i Stacjusza jako świat pomiędzy* – mgr Radosław Domazet

19:10-19:30 – *Z doczesności do wieczności. Śmierć i odrodzenie we wczesnym chrześcijaństwie jako element późnoantycznej liminalności, na przykładzie sztuki katakumbowej* – Daniel Stępiak

19:30-19:50 – Dyskusja

19:50-20:00 Podziękowania za uczestnictwo i zamknięcie obrad konferencji

