

**CONCILIUM LATINUM LODZIENSE XIV**  
***Altissimi rerum speculatores,***  
***id est iis de rebus quarum iudicium est oculorum***  
habendum Lodziae ad viam Pomorska 171/173,  
die 26-o m. Mai A.D. MMXVIII

**- ordo rerum -**

hora <b>16.00</b>	auditorium <b>1.03</b>
-------------------	------------------------

- ✧ Sbigneus **Danek**, *Quid Plato de visu oriente inter oculum atque rem conspectui oppositam tradiderit.*
- ✧ Martha **Czapińska-Bambara**, *An operum antiquorum color venustatis solum elegantiaeque tunc artificibus adhibitae testimonium quoddam persentiri debeat.*
- ✧ Damianus **Pierzak**, *De figurae, quae est 'evidentia' (ἐνάργεια), in Ciceronis Scauriana partibus extremis usu.*
- ✧ Camilla **Mrozek-Kochanek**, *Colorum varietas non semper oculis modo conspici potest. De verborum apud Ciceronem significationibus, quae ad colores referuntur.*
- ✧ Paulus **Pezzuolo**, *Descriptiones physiognomonicae oculorum, h.e. quo modo vitarum scriptores aetatis Caesarum rationibus physiognomonicis ad indolem hominum illustrandam usi sint.*
- ✧ Martha Elisabeth **Trębska**, *“Ab oculis eos cognosces” - Marci Antonii Polemonis de signis in oculis quae conspici possint commentationes.*
- ✧ Adriana **Grzelak-Krzymianowska**, *De oculis, qui in proverbis variisque sententiis inveniri possint.*
- ✧ Tamara **Sass**, *Oculus [ pictarum imaginum expositio cum praefatione brevi antecedente ]*

INTERMISSIO - CAFFEUM

- ✧ Nicolaus **Szymański**, *Quid de caesiis oculis censuerint Romani.*
- ✧ Magdalena **Gorący**, *De multorum oculorum bestia, quam sanctus Ignatius Loyolensis pepulisse a se baculo ab ipso traditur.*
- ✧ Robertus **Zawadzki**, *Quid oculi homini significant.*
- ✧ Agnes **Siech**, *De nymphis Cottingleisibus, id est de imaginibus photographis, quae Arthurum Conan Doyle ipsum fefellerunt.*
- ✧ Marcus **Pajewski**, *Quo fine glaucoma hominibus minetur et quo modo id hodie vitare possimus.*
- ✧ Ignatius Richardus **Danka**, *De oculo propter laesam religionem aegrotante eiusque operatione effecta.*
- ✧ Martinus **Loch**, *Quid prosint oculi in linguis classicis ediscendis.*
- ✧ Carolina **Ekes**, *„Neuroforma”. Exercitia, quibus voces Latinae cum formis, coloribus et motibus conectuntur.*

circa horam <b>20.00</b>	taberna interior
--------------------------	------------------

CIBUS MODICUS – CANTUS – COLLOQUIA