



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



HELLAS
ET
ROMA

Lubelskie Towarzystwo Naukowe
Zakład Historii Starożytnej Instytutu Historii UMCS
Stowarzyszenie na Rzecz Popularyzacji
Kultury Antycznej „Hellas et Roma”

STAROŻYTNICZA KONFERENCJA NAUKOWA
Lublin, 5-6 czerwca 2017 r.

WIDEO WYSTĄPIEŃ
NA ŻYWO
DOSTĘPNE NA
FANPAGE FACEBOOK
@HELLASETROMA




SPARTACVS
history and tradition

Sala konferencyjna Lubelskiego Towarzystwa Naukowego
(dawny Pałac Czartoryskich) Lublin, Plac Litewski 2
oraz s. 318 IH UMCS pl. M. Curie-Skłodowskiej 4a

Starożytnicza Konferencja Naukowa pt. Spartacvs - history and tradition - zadanie finansowane w ramach umowy 680P-DUN/2017 ze środków Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego przeznaczonych na działalność upowszechniającą naukę.

Oprawa graficzna: Katarzyna Brzyska

Sala konferencyjna Lubelskiego Towarzystwa Naukowego (dawny Pałac Czartoryskich), Lublin, Plac Litewski 2	10 ³⁰	Otwarcie (Dziekan Wydziału Humanistycznego UMCS, prof. dr hab. Robert Litwiński, Przewodnicząca Wydziału I Nauk Humanistycznych Lubelskiego Towarzystwa Naukowego, prof. dr hab. Małgorzata Willaume)
	10 ⁴⁰	Obrady plenarne przewodniczący: prof. dr hab. Dariusz Słapek (UMCS)
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Henryk Kowalski (UMCS w Lublinie), Prof. Roman Kamienik - badacz dziejów Spartakusa 2. Petya Andreeva (National Institute of Archaeology with Museum at the Bulgarian Academy of Sciences), <i>Stamped with the seal of the arena: munera gladiatoria</i> in the context of the social legitimacy of the Roman elite 3. Paweł Madejski (UMCS w Lublinie), <i>Turpissimum bellum servile: problem of the Roman "classification" of wars</i>
	12 ⁰⁰	Dyskusja
Barek „Bazylika” - Wydział Humanistyczny, Pl. M. Curie-Skłodowskiej 4a, Gmach Nowej Humanistyki	13 ³⁰	Obiad
Sala 318 Instytutu Historii UMCS, pl. M. Curie-Skłodowskiej 4a, Gmach Nowej Humanistyki	14 ⁰⁰	Otwarcie wystawy poświęconej Profesorowi Romanowi Kamienikowi Obrady plenarne przewodniczący: prof. dr hab. Małgorzata Pawlak (UWr).
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Peter Herz (Universität Regensburg), <i>The economic and social structures of South Italy since the period of the late Roman Republic</i> 2. Norbert Rogosz (UŚ w Katowicach), <i>Podłoże sukcesów Spartakusa w trakcie wojny z Rzymianami (73-71 p.n.e.)</i> 3. Michał Norbert Faszczka (Akademia Sztuki Wojennej w Warszawie), <i>Spółeczny odbiór powstania Spartakusa a decymacja przeprowadzona przez Krassusa w 71 r. przed Chr.</i> 4. Oleh Petrechko (State Pedagogical University, Drohobych), <i>Ceremoniał pogrzebowy w armii Spartakusa</i>
	15 ³⁰	Dyskusja
	16 ⁰⁰	Przerwa kawowa
	16 ²⁰	Obrady plenarne
		<ol style="list-style-type: none"> 1. María Engracia Muñoz-Santos (Universidad de Valencia), <i>The woman of Spartacus and the real imaging of the Thracian woman, her work in the rebellion and the concept from her in the film "Spartacus" (1960)</i> 2. Guilherme Morais (São Paulo State University), <i>A rereading through intertextual bias: the representation of Spartacus in the female character Katniss Everdeen, from „The Hunger Games”</i> 3. Zbigniew Przybyłka (UŚ w Katowicach), <i>The „Spartacus” TV series’ social, economic and political milieu in the light of Roman law</i> 4. Antczak Krzysztof (UAM w Poznaniu), <i>Estetyzacja przemocy. Kontekst kulturowy filmowych wizji losów Spartakusa</i> 5. Wojciech Bejda (Akademia Pomorska w Słupsku), <i>Spartakus przegrywa po raz drugi. Recepcja przywódcy powstania gladiatorów w XX wieku w produktach komercyjnych na Zachodzie</i>
	18 ⁰⁰	Dyskusja
	18 ³⁰	Prezentacja rekonstrukcji uzbrojenia gladiatorского - inscenizacja walki (Studenckie Koło Amatorów Antyku UMCS, Stowarzyszenie „Hellas et Roma”)
Barek „Bazylika” - Wydział Humanistyczny, Pl. M. Curie-Skłodowskiej 4a, Gmach Nowej Humanistyki	19 ¹⁵	Kolacja

Sala 318 Instytutu Historii UMCS,
pl. M. Curie-Skłodowskiej 4a,
Gmach Nowej Humanistyki

9³⁰**Obrady plenarne**

przewodniczący: dr hab. Krzysztof Królczyk (UAM Poznań)

1. Luca Fezzi (Università degli Studi di Padova), Gaius Verres and Spartacus
2. Jeniffer Gerrish (College of Charleston), Sallust's Spartacus and Historiography under the Triumvirs
3. Damian Pierzak (PTF w Katowicach), Spartacus as a Point of Reference in Cicero's Orations
4. Marcin Gomółka (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach), Secesje w armii niewolniczej jako jedna z przyczyn klęski powstania Spartakusa
5. Dariusz Stapek (UMCS w Lublinie), Gladiatorski epizod początków II wojny domowej w Rzymie (styczeń/luty 49 r. p.n.e.)
6. Marek Wilczyński (UP w Krakowie), Wykluczeni V w. - bakauda i circumcelliones

10⁴⁰**Dyskusja**11⁰⁰

Przerwa kawowa

11³⁰**Obrady plenarne**

przewodniczący: dr hab. Norbert Rogosz (UŚ)

1. Mateusz Gierszewski (UMK w Toruniu), Spartakus z perspektywy marksistowskiej
2. Anastasia Baukova (Lviv University), Spartakus jako fenomen sowieckiej kultury masowej
3. Małgorzata Pawlak (UWr), Spartakus - ewolucja obrazu bohatera w polskiej edukacji szkolnej XX w.
4. Krzysztof Królczyk (Bydgoszcz), „Spartacus Posnaniensis”...
5. Henryk Kowalski (UMCS w Lublinie), komunikat: Powstanie Spartakusa w historiografii japońskiej

13³⁰**Dyskusja**13⁵⁰

Zakończenie obrad

Barek „Bazylika” - Wydział Humanistyczny,
Pl. M. Curie-Skłodowskiej 4a,
Gmach Nowej Humanistyki

14⁰⁰**Obiad**