

Warszawa, 15 listopada 2016 r.

Ośrodek Badań nad Reformacją i Kulturą Intelktualną w Europie Wczesnonowożytnej
Wydziału „Artes Liberales” UW

oraz

Pracownia „Humanizm. Hermeneutyka wartości” Wydziału „Artes Liberales” UW,
Pracownia Literatury Renesansu i Baroku w Instytucie Badań Literackich PAN,
Zakład Studiów nad Renesansem w Instytucie Filologii Klasycznej UW,
Zespół Kultury Staropolskiej w Instytucie Kultury Polskiej UW

serdecznie zapraszają na kolejne spotkanie z cyklu

Warszawskich Czwartków Staropolskich

Dr Karolina Mroziewicz

wygłosi referat:

Poczty władców Polski, Czech i Węgier w XVI i XVII w. Wspólni królowie, osobne narracje

Nowożytne poczty władców, za sprawą licznych reedycji, kopii i naśladownictw, utrwały obraz przeszłości wspólnot narodowych i równocześnie polaryzowały narracje historyczne w nowożytnej Europie Środkowej. Przedmiotem referatu będą serie literackich i wizualnych przedstawień władców Polski, Czech i Węgier, które ustanowiły kanon wyobrażeń historycznych obowiązujący do XVIII stulecia. Ujęcie porównawcze pozwoli na zaprezentowanie odmiennych przedstawień wspólnych królów, takich jak Wacław II, Wacław III czy Ludwik Andegaweński, oraz umożliwi odpowiedzenie na pytanie dotyczące roli tekstu i obrazu w różnicowaniu się narracji historycznych. Które z tych mediów było bardziej podatne na reinterpretację? W jaki sposób dostosowano przedstawienia władców do zmieniającej się sytuacji polityczno-kulturowej i jaka była dynamika tych zmian?

Dr Karolina Mroziewicz – adiunkt w Instytucie Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego, gdzie prowadzi projekt „*Icones regum*. Ilustrowane poczty władców w narracjach narodowych Polski, Czech i Węgier” realizowany w ramach stażu doktorskiego FUGA Narodowego Centrum Nauki. W 2015 r. uzyskała tytuł doktora nauk humanistycznych w zakresie kulturoznawstwa. Rozprawę doktorską o roli ilustrowanej książki drukowanej (1488–1700) w dyskursie tożsamościowym na Węgrzech przygotowywała na Wydziale „Artes Liberales” Uniwersytetu Warszawskiego. Interesuje się relacjami między tekstem a obrazem, komunikacją wizualną, dawną grafiką ilustracyjną oraz jej udziałem w procesach tożsamościowotwórczych.

Spotkanie odbędzie się 24 listopada 2016, o godz. 17.00 w sali konferencyjnej Wydziału „Artes Liberales” UW (ul. Nowy Świat 69, IV p., klatka schodowa B).

Z wyrazami szacunku,

Joanna Krauzę-Karpińska
Barbara Milewska-Ważbińska
Alina Nowicka-Jeżowa
Michał Choptiany
Marek Prejs