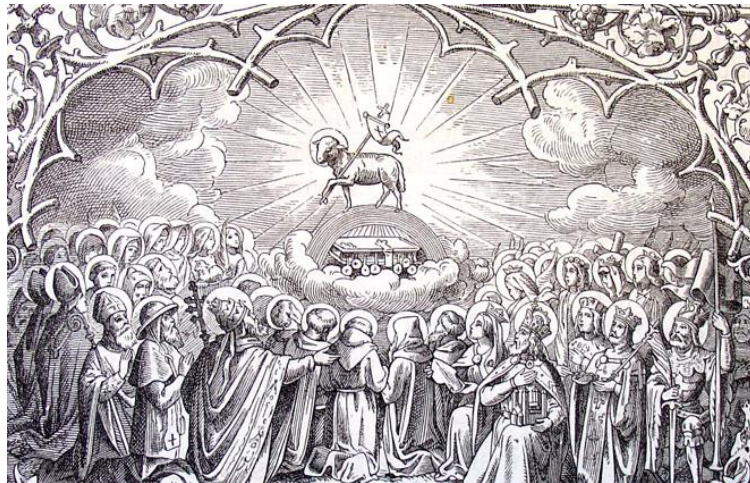


CONVENTUS NEOLATINUS

***De Sanctis et de sanctitate
in litterarum monumentis
novo ævo Latine scriptis***

Facultas Theologica Universitatis Sedinensis
Die 5 et 6 m. Novembris a.D. MMXV.



KONFERENCJA NAUKOWA

***Święci i świętość
w łacińskim dorobku piśmienniczym
czasów nowożytnych***

Wydział Teologiczny Uniwersytetu Szczecińskiego
5-6 listopada 2015 r.

CZWARTEK, 5 listopada 2015 r.

(*feria quinta, die 5. mensis Novembris a.D. MMXV*)

SANCTITAS NULLA, CRESCENS, ADMIRANDA

◆ OStR Dr. **WILFRIED SCHOUWINK**
(Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg)

Vana gloria et mundi contemptus. De Iacobi Bidermanni
"Cenodoxo"

◆ Dr **KATARZYNA OCHMAN**
(Uniwersytet Wrocławski)

... ut amare te ac timere discant. Wychowanie do świętości
w traktacie "De ratione discendi ac docendi" Józefa Juwencjusza SI

◆ Dr **IWONA SŁOMAK**
(Uniwersytet Śląski)

Postać świętego Usthazanesa w łacińskiej tragedii jezuickiego
uczonego Denisa Petau

◆ M.A. **MARIËLLA NIERS**
(Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg)

Idem et nostra credit Ecclesia. Wie Johann Heinrich Hottinger
die Zürcher Stadtheiligen für die Reformation beansprucht

SANCTI

ARTIFICIO, IMITATIONE ET ÆMULATIONE GLORIFICATI

◆ Prof. dr hab. **BARBARA MILEWSKA-WAŻBIŃSKA**
(Uniwersytet Warszawski)

Nomen atque omen. O kunsztownym sposobie ukazywania chwały
Świętych w dobie baroku

◆ Dr **MARIA CHANTRY**
(Uniwersytet Wrocławski)

Święta Maria Magdalena w „Heroidach“ Heliusa Eobana Hessusa
i Andreaa Alenusa

◆ Ks. dr hab. prof. **US JAROSŁAW NOWASZCZUK**
(Uniwersytet Szczeciński)

Maria Magdalena – bohaterka jezuickiej epigramatyki

NOVÆ ÆTATIS HEROËS

◆ **Assoz. Prof. Dr. FLORIAN SCHAFFENRATH**

(Ludwig Boltzmann Institute for Neo-Latin Studies - Innsbruck)

**Der Hl. Ignatius zwischen Heldenepik und Hagiographie.
Zum frühesten neulateinischen Epos über den Gründer
des Jesuitenordens**

◆ **Dr MONIKA MIAZEK-MĘCZYŃSKA**

(Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu)

Łacińskie listy świętego Franciszka Ksawerego

◆ **Dr hab. prof. UAM PIOTR URBAŃSKI**

(Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu)

Łacińskie żywoty świętego Filipa Neriego

◆ **Dr hab. WIESŁAW PAWLAK**

(Katolicki Uniwersytet Lubelski)

Twórczość hagiograficzna Jakuba Suszy

LITURGIA SACRA CULTI

◆ **Dr hab. TATIANA KRYNICKA**

(Uniwersytet Gdański)

**Rymowane oficjum o świętym Zygmuncie w antyfonarzach
płockich**

◆ **Ks. mgr MARCIN NOCKOWSKI**

(Uniwersytet Szczeciński)

Litania do wszystkich Świętych. *Specimen Caminense*

◆ **Mgr ŁUKASZ POPIAŁKIEWICZ**

(Akademia Sztuki w Szczecinie, OML Szczecin)

**Graduał „Timete Dominum” MH 256. Muzyka sakralna
w twórczości Johanna Michaela Haydna.**

Chór

AGNICULI

Johann Michael Haydn

Timete Dominum

PIĄTEK, 6 listopada 2015 r.

(*feria sexta, die 6. mensis Novembris a.D. MMXV*)

BEATI PATRONI

◆ Prof. dr hab. **JAN OKOŃ**

(Wyższa Szkoła Europejska im. ks. Józefa Tischnera w Krakowie)

Rzymska edycja hymnów o świętym Kazimierzu z roku 1525

◆ Univ. Prof. Dr. **ELISABETH KLECKER**

(Universität Wien)

De carmine in laudem sancti Colomani a loachimo Vadiano ut videtur conscripto

◆ Dr **AGNIESZKA WITCZAK**

(Uniwersytet Gdański)

Postać świętego Brunona – Andreas Schott i jego „Prussia Christiana“

CONTROVERSIAE DE SANCTIS

◆ Prof. Ph. D. **SARAH KNIGHT**

(University of Leicester)

***A fabulis ad veritatem:* Tragedy and Religious Instruction at the Early Modern Universities**

◆ Dr hab. prof. **UKSW BEATA GAJ**

(Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego)

Retoryka świętości w literaturze nowołacińskiej Śląska. Święci: Jadwiga, Katarzyna, Jacek i Czesław w opiniach katolików i protestantów

◆ Ks. dr hab. prof. **US CEZARY KORZEC**

(Uniwersytet Szczeciński)

***Estote ergo vos perfecti sicut et Pater vester caelestis perfectus est (Mt 5,48).* W poszukiwaniu Mateuszowego konceptu świętości**

◆ Ks. dr hab. prof. **US SŁAWOMIR BUKALSKI**

(Uniwersytet Szczeciński)

Reguła *veritatis testum* jako psychologiczne kryterium realizowania świętości