

SPIS TREŚCI

Od redakcji .....	3
Profesor Jerzy Starnawski (1922–2012) .....	4
Barbara Bibik: Antygona – męczennica? .....	5
Magdalena Stuligrosz: Deser Zeusa, czyli zagadka gastronomiczna w <i>Uczcie Filoksenosa</i> .....	30
Krzysztof Rzepkowski: Ruch sceniczny i układ budynków scenicznych w <i>Odludku Menandra</i> .....	44
Joanna Kłós: Pocałunki w twórczości Katullusa – typologia motywu .....	54
Horacy: <i>Epoda</i> 13, przełożyła Anna Maciejewska .....	65
Ewa Skwara: Między tekstem, kontekstem i hipertekstem ( <i>Ov. Am. I 5</i> ) .....	66
Jakub Pigoń: Od uwielbienia do wzdry: Seneka w oczach Rzymian (do połowy II wieku) .....	83
Robert K. Zawadzki: <i>Mythos</i> u Achilleusa Tatiosa. Opowiadania erotyczne .....	101
Julia Doroszevska: Motyw wieszczącej głowy w <i>Mirabiliach</i> Flegona z Tralleis .....	111
Jan M. Kozłowski: Opis Kommodusa w <i>Historii</i> Herodiana jako źródło późniejszego opisu Pioniosa w <i>Martyrium Pionii</i> .....	131
Filip Doroszevski: Z mroku do światła. Jezus, Nikodem i Helios w <i>Parafrazie Ewangelii św. Jana Nonnosa</i> z Panopolis .....	138
Auzoniusz: Modlitwa przed objęciem urzędu konsula, przełożył z łaciny i opracował Tadeusz Gacia .....	146
Wenancjusz Fortunatus: Do pani Radegundy o przestanych kwiatach ( <i>Carm. VIII 8</i> ), opracował i przełożył Tadeusz Gacia .....	149
Tomasz Ososiński: Trzy ody Friedricha Gottlieba Klopstocka .....	154
Jerzy Starnawski: Tłumaczenia prozaików łacińskich dyktowane w szkole kowieńskiej przez Adama Mickiewicza .....	170
Mateusz Stróżyński: „To wszystko jest u Platona, wszystko jest u Platona”. Wątki platońskie w <i>Opowieściach</i> z <i>Narnii</i> C. S. Lewisa .....	193
Małgorzata Członkowska-Naumiuk: Archeologia o historii Samnitów – sanktuarium w Pietrabbondante .....	218
Dariusz Maliszewski: Frank Calvert i Heinrich Schliemann: Suplement do katalogu wystawy „Troja” .....	246
Justyna Sprutta: Koń w sztuce antyku. Na podstawie wybranych dzieł .....	254
Michał Kucharski: Rzymskie kochanki (recenzja książki) .....	288
Dariusz Spychała: Ideał władcy w późnym antyku (recenzja książki) .....	292
Katarzyna Maksymiuk: Upadek państwa perskiego (recenzja książki) .....	300
Dariusz Maliszewski: Wykopaliska na Cyprze: Raport z roku 2007 (recenzja książki) .....	305
Katarzyna Marciniak: Kleopatra i paparazzi (recenzja książki) .....	309
Marianus Szarmach: Powieść o Pliniuszu Młodszym (recenzja książki) .....	321
Tadeusz Zieliński: Mimo przebywania na obczyźnie – czułem się zawsze Polakiem, do druku podał Jerzy Starnawski .....	323
Anna M. Komornicka: Wspomnienie o Tadeuszu Since .....	327
Tadeusz Sinko: Listy do Anny M. Komornickiej, wstępem opatrzyła Anna M. Komornicka .....	330
Jerzy Axer: <i>Vita magistra historiae</i> . Dwie głosy do dziejów miesięcznika „Meander” .....	348
Tomasz Sapota: Czego nas uczy starożytność .....	358
English Summaries .....	361

INDEX

Editores veniam petunt .....	3
De professore Georgio Starnawski (1922–2012) .....	4
Barbara Bibik: <i>Sitne Antigone virgo martyr</i> .....	5
Magdalena Stuligrosz: <i>Iovis bellaria. De aenigmatibus culinariis in Philoxeni Cena obvio</i> .....	30
Christophorus Rzepkowski: <i>De motu Dyscoli Menandreae personarum ordinis domuum</i> .....	44
Joanna Kłós: <i>Quid sibi velit osculorum mentiones apud Catullum saepe occurrentes</i> .....	54
Horatii epodus 13, Polonice vertit Anna Maciejewska .....	65
Eva Skwara: <i>Ov. Am. I 5: quomodo sensus verborum, si ad alios locos ipsius carminis aut aliorum poematum conferantur, melius eluceat</i> .....	66
Iacobus Pigoń: <i>Seneca philosophus quemadmodum a scriptoribus Romanis sibi aequalibus posterisque iudicatus sit</i> .....	83
Robertus Ch. Zawadzki: <i>De amatoriarum fabularum usu apud Achillem Tatium</i> .....	101
Julia Doroszevska: <i>De capitibus futura praedictentibus a Phlegonte Tralliano inter mirabilia memoratis</i> .....	111
Ioannes M. Kozłowski: <i>Quomodo Martyrii Pionii auctor in mortui martyris descriptione usus sit Herodiana imagine Commodi</i> .....	131
Philippus Doroszevski: <i>Ex tenebris in lucem. Iesus, Nicodemus et Sol in Nonniana Paraphrasi Evangelii secundum Ioannem</i> .....	138
Decimus Ausonii <i>Precatio consulis designati Kal. Ian.</i> , Polonice vertit et annotationibus instruxit Thaddaeus Gacia .....	146
Venantii Fortunati carmen <i>Ad domnam Radegundem pro floribus transmissis</i> scriptum, Polonice vertit et annotationibus instruxit Thaddaeus Gacia .....	149
Thomas Ososiński: <i>Tres odae Frederici Amadei Klopstock</i> .....	154
Georgius Starnawski: <i>Orationum operumque historicorum loci ab Adamo Mickiewicz Polonice versi et in schola Covnensi discipulis dictati</i> .....	170
Matthaeus Stróżyński: „Haec omnia sunt apud Platonem. Omnia apud Platonem”. Quid Clive Lewis in <i>Chronicis Narniensibus</i> a Platone sumpserit .....	193
Margarita Członkowska-Naumiuk: <i>Quid archaeologia de rebus gestis Samnitum nos doceat. Templum Samniticum in loco nunc Pietrabbondante dicto</i> .....	218
Dareus Maliszewski: <i>De Francisco Calvert et Henrico Schliemann, Troiae reliquiarum repertoribus</i> .....	246
Iustina Sprutta: <i>De equi imaginibus, quae in sculptura et pictura antiqua inveniuntur</i> .....	254
Michael Kucharski: <i>De feminis Romanis amori non coniugali deditis</i> .....	288
Dareus Spychała: <i>De perfecti principis imagine in tardae antiquitatis temporibus divulgata</i> .....	292
Catharina Maksymiuk: <i>De imperii Sassanidarum interitu</i> .....	300
Dareus Maliszewski: <i>Quid archaeologi Cypro reppererint: relatio anno 2007 impressa</i> .....	305
Catharina Marciniak: <i>De Cleopatra ab importunis photographis diurnariisque vexata</i> .....	309
Marianus Szarmach: <i>Vera et ficticia de Plinio Minore</i> .....	321
Thaddaeus Zieliński: <i>Etiā peregre degens numquam oblitus sum me esse Polonum</i> .....	323
Anna M. Komornicka: <i>Recordatio Thaddaei Sinko</i> .....	327
Thaddaei Sinko <i>epistulae ad Annam Mariam Komornicka missae</i> .....	330
Georgius Axer: <i>Vita magistra historiae. Ex „Maemandri” primis annis</i> .....	348
Thomas Sapota: <i>Quid ab antiquis discamus</i> .....	358
Argumenta Anglica .....	361

## OD REDAKCJI

Czytelnikowi, który trzyma w ręku ten obejmujący aż cztery lata numer „Meandra”, należą się przeprosiny i wyjaśnienie. Przepraszamy za poczwórną cenę tego tomu i za to, że nie zdołaliśmy w bardziej elegancki sposób dogonić uciekającego czasu. Wyjaśniamy, że radykalna decyzja o wydaniu numeru w takim kształcie była niezbędna, ponieważ tylko szybki powrót „Meandra” na właściwą kartę kalendarza zapewni mu bezpieczny byt w nowych realiach zreformowanego systemu nauki w Polsce. O konieczności naprawy sytuacji nie trzeba zresztą przekonywać.

Podkreślamy, że ten niestandardowy numer nie jest zapowiedzią dalszych wstrząsów. Wręcz przeciwnie, zapowiada powrót do regularności i terminowości ukazywania się „Meandra”. Zdecydowaliśmy, że sankcjonując stan faktyczny od przyszłego roku „Meander” stanie się rocznikiem. Obszerne zeszyty będą się ukazywać, w zgodzie z kalendarzem, pod koniec każdego roku, a ich cena nie będzie wygórowana.

Pomyślnym znakiem na przyszłość jest niedawny debiut „Meandra” z kategorią NAT na ogłaszanej przez Europejską Fundację Naukową liście „European Reference Index for the Humanities” w dziedzinie *Classical Studies*. Przypomnijmy, że „Meander” jest dostępny także w Internecie, na platformie CEEOL ([www.ceeol.com](http://www.ceeol.com)).

Prosimy naszych Czytelników i Autorów o pozostanie z „Meandrem”.

## ARGUMENTUM

*Explicamus, cur hoc volumen materiem annorum 2009–2012 comprehendat. Abhinc „Maeander” semel in anno exhibit prelo.*