

SPIS TREŚCI

Verba de Linqua Latina, quae ad homines nobillissimos atque peritos studiorum loquenda sunt. Słowa kierowane do przyszłych elit (<i>Idaliana Kaczor, Joanna Rybowska</i>)	7
---	---

CZĘŚĆ I

Rainer Weissengruber – Centrum Latinitatis Europae	15
– Stowarzyszenie Centrum Latinitatis Europae (Streszczenie)	17
Horatius Antonius Bologna – Quomodo sit lingua Latina nostris diebus docenda	19
– L’insegnamento della lingua latina oggi (Riassunto)	27
Wanda Popiak – Kształtowanie umiejętności tłumaczenia tekstów łacińskich w praktyce szkolnej	29
– Il processo di foggatura dell’abilità linguistica e interpretativa dell’alunno (Riassunto)	37
Jerzy Starnawski – Pisarze polsko-łacińscy w podręcznikach łaciny	39
– De auctoribus Polono-Latinis ad Latinae discentium usum adhibitis (Argumentum)	48
Anna Maciejewska – Muzyka w komentarzu Oktawiusza Jurewicza do <i>Dzieł wszystkich Horacego</i>	49
– De musica in Octavii Jurewicz commentario ad Horati <i>Opera omnia</i> (Argumentum)	56
Krystyna Woś – Czy i jak stosować znaki iloczasu w podręcznikach do nauki języka łacińskiego?	57
– Quomodo quantitate syllabarum in libris ad linguam Latinam discendam adhibitis uti possimus (Argumentum)	69
Bartosz Awianowicz – Jak zachęcić archeologa i historyka do nauki łaciny? Prezentacja podręcznika <i>Język łaciński z elementami epigrafiki i numizmatyki rzymskiej</i> , Literat, Toruń 2007, ss. 200	71
– How to encourage archeology and history students to learn Latin? A presentation of a handbook <i>Język łaciński z elementami epigrafiki i numizmatyki rzymskiej</i> , Literat, Toruń 2007, pp. 200 (Summary)	76
Małgorzata Górską – Łacińskie futurum I jako wykładnik modalności	77
– Latin Futurum I as a marker of modality (Summary)	84
Ewa Pobiedzińska – Horacego <i>Pieśń do okrętu</i> , czyli o rozterkach wieku nie tylko młodzieńczego	85
– Quomodo Quinti Horatii Flacci carmen <i>O navis referent</i> interpretari possit (Argumentum)	92
Krystyna Kreyser – <i>Tabella</i> . Łacina bez trudu	93
– Tablette. Latin sans peine (Résumé)	102
Anna Jaworska – <i>Porta Latina</i> jako podręcznik dla potencjalnego olimpijczyka. Od autorska prezentacja podręcznika: zawartość merytoryczna, dydaktyczna i wychowawcza	103
– <i>Porta Latina</i> as a course book for a potential Olimpiad winner. The author’s presentation of the course book: its substantive, didactic and educational contents (Summary)	107
Dorota Żuchowska – Zastosowanie metody projektów w nauczaniu języka łacińskiego i kultury antycznej	109
– The method of project in teaching Latin and ancient culture (Summary)	117

CZĘŚĆ II. *Docendo discimus. Poradnik metodyczny z ćwiczeniami do nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej w liceach ogólnokształcących* (Zespół: Wanda Amarantidou red., Aleksandra Długosz, Dorota Żuchowska, konsultacja dydaktyczna: Alicja Petrykiewicz)

Wstęp	121
Rozdział 1. Materiały metodyczne	125
1.1. Metody kształcenia	125
1.1.1. Klasyfikacja metod kształcenia (wybór)	126
1.2. Treści kształcenia	130
1.2.1. Cele kształcenia	130
1.2.1.1. Taksonomie celów kształcenia	130
1.2.1.2. Taksonomia nauczania języka łacińskiego w opracowaniu A. Osipowicz	134
1.2.2. Wymagania programowe (edukacyjne)	137
1.2.3. Materiał nauczania	138
1.3. Planowanie zajęć dydaktycznych	138
1.4. Schemat konspektu lekcji	139
1.5. Programy nauczania	141
1.5.1. Program ministerialny	141
1.5.2. Modyfikacje i innowacje programowe	141
1.6. Kontrolowanie, ocenianie, ewaluacja	142
Rozdział 2. Materiały dydaktyczne	147
2.1. Zasady akcentowania wyrazów w języku łacińskim	147
2.2. Fleksja	147
2.2.1. Rzeczownik i przymiotnik	147
2.2.2. Czasownik	152
2.2.3. Inne części mowy	154
2.2.3.1. Liczebnik	154
2.2.3.2. Przyimek	155
2.2.3.3. Zaimek	156
2.3. Składnia	157
2.3.1. Accusatiŭus cum infinitiŭo, nominatiŭus cum infinitiŭo	157
2.3.2. Datiŭus possessiŭus	158
2.3.3. Accusatiŭus duplex, nominatiŭus duplex	159
2.4. Leksyka	160
2.4.1. Terminologia naukowa i techniczna pochodzenia łacińskiego i greckiego	160
2.4.2. Sentencje łacińskie i ich recepcja w języku angielskim i polskim	163
2.4.3. Zwroty pochodzenia łacińskiego	171
2.4.4. Skróty	172
2.4.5. Greckie i łacińskie prefiksy w wyrazach polskich	174
2.5. Scenariusze lekcji języka łacińskiego i kultury antycznej	176
2.5.1. <i>De corpore humano</i> – ćwiczenia leksykalne utrwalające terminologię anatomiczną	176
2.5.2. Tworzenie i odmiana przymiotników w stopniu najwyższym	181
2.5.3. Zabytki Forum Romānum	184
2.5.4. Zabytki w prowincjach rzymskich	189
2.5.5. Motta USA – state mottoes	193

Aneks 1	197
1.1. Podstawa programowa z języka łacińskiego i kultury antycznej	197
1.2. Akty prawne dotyczące podstawy programowej z języka łacińskiego i kultury antycznej	199
1.3. Egzamin maturalny z języka łacińskiego i kultury antycznej oraz języka greckiego	201
Aneks 2. Najnowsze podręczniki do nauki języka łacińskiego	206
Aneks 3. Najnowsze podręczniki do nauki łaciny specjalistycznej	206
Bibliografia	207